



1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Reunión de Junta N° 450

16 de octubre de 2024 - 16:00 hs.

Orden del día

1. Aprobación de las actas de las reuniones de Junta 441, 442, 443, 444 y 445.
2. Informe de Dirección:
 - a. REDEC-2024-1537-E-UBA-DCT#FFYL (10-07-2024): acepta, a partir del 1 de agosto de 2024, la renuncia presentada por el profesor Daniel Gustavo GUTIÉRREZ al cargo de ayudante de primera interino con dedicación simple (cargo 227, designación s/Resolución CD N° 117/06).
 - b. REDEC-2024-1556-E-UBA-DCT#FFYL (11-07-2024): da de alta, a partir de la fecha y por el término de 7 años, a la Dra. Adriana MANFREDINI como Profesora Regular Adjunta con dedicación exclusiva de “Lengua y cultura latinas (I a V)”.
 - c. REREC-2024-1056-E-UBA-REC (12-07-2024): establece que los Consejos Directivos de las Facultades convocarán a elecciones de las/os representantes por el Claustro de Estudiantes durante la semana del 2 al 6 de septiembre de 2024.
 - d. EX-2024-04180411- -UBA-DME#FFYL (17-07-2024): la Profesora Marcela SUÁREZ solicita año sabático desde el 01-03-2025 al 28-02-2026.
 - e. REDEC-2024-1643-E-UBA-DCT#FFYL (23-07-2024): según la solicitud de licencia, limita la designación sustituta del Prof. Gastón BASILE en su carácter de Jefe de Trabajos Prácticos con dedicación simple por el periodo comprendido entre el 1° de agosto y el 31 de diciembre de 2024, por razones de índole personal.
 - f. REDEC-2024-1855-E-UBA-DCT#FFYL (09-08-2024): designa a los integrantes de la Junta Electoral que intervendrá en la elección de representantes del Claustro de Estudiantes ante el Consejo Directivo y ante las Juntas Departamentales para el periodo 2024-2026.
 - g. RESCD-2024-289-E-UBA-DCT#FFYL (14-08-2024): aprueba el cronograma electoral para las elecciones del Claustro de Graduados, destinadas a elegir sus representantes ante el Consejo Directivo y las Juntas Departamentales, para el periodo 2024-2026.

- h. RESCS-2024-1060-E-UBA-REC (15-08-2024): concede la licencia en concepto de “año sabático” a la profesora Elsa RODRÍGUEZ entre 1° de agosto de 2024 y el 31 de julio de 2025.
- i. REDEC-2024-1982-E-UBA-DCT#FFYL (23-08-2024): otorga licencia con goce de sueldo al Prof. Nicolás RUSSO, por el periodo comprendido entre el 2 y el 7 de septiembre, para realizar actividades académicas, científicas y culturales.
- j. REDEC-2024-2013-E-UBA-DCT#FFYL (27-08-2024): designa al docente Santiago SORTER desde el 01/08 al 31/10 para el proyecto departamental “Difusión”; designa a la docente Fátima IRIBARNE desde el 01/08 al 31/12 para “Lengua y cultura latinas I”; designa al docente Nicolás RUSSO (2do cargo) desde el 01/08 al 31/12 para “Filología latina”; designa a los docentes Agustín BARRERA y Nerina PALERMO desde el 01/09 al 31/10 para el proyecto departamental “Revista”; designa al docente Juan Manuel ZIMMERMANN desde el 01/09 al 31/10 para el proyecto departamental “Tutorías”.
- k. REDEC-2024-2040-E-UBA-DCT#FFYL (28-08-2024): aprueba los informes de actividades (periodo 2021-2023) de los docentes PÉGOLO, SUÁREZ, CRESPO, RODRÍGUEZ CIDRE, BUIS, MANFREDINI y VENTURA.
- l. REDEC-2024-2041-E-UBA-DCT#FFYL (23-08-2024): aprueba los informes de actividades (periodo 2021-2023) de las docentes DIVENOSA y NENADIC.
- m. REDEC-2024-2084-E-UBA-DCT#FFYL (02-09-2024): aprueba los informes de actividades (periodo 2021-2023) de los docentes POZZI, RIVAS y SAPERE.
- n. RESCD-2024-336-E-UBA-DCT#FFYL (03-09-2024): designa a los docentes como miembros del Jurado y Comisión Evaluadora que entenderá en el concurso de auxiliares de Lengua y Cultura Griegas I-V.
- o. RESCD-2024-337-E-UBA-DCT#FFYL (03-09-2024): designa a los docentes como miembros del Jurado y Comisión Evaluadora que entenderá en el concurso de renovación de Filología Griega.
- p. RESCD-2024-338-E-UBA-DCT#FFYL (03-09-2024): designa a los docentes como miembros del Jurado y Comisión Evaluadora que entenderá en el concurso de ingreso de auxiliares de Filología Latina.
- q. REDEC-2024-2341-E-UBA-DCT#FFYL (20-09-2024): autoriza a la docente Gabriela MÜLLER a dictar un mayor número de clases teóricas, bajo la supervisión de la docente Rosalía VOFCHUK.
- r. RESCD-2024-364-E-UBA-DCT#FFYL (27-09-2024): aprueba lo actuado por la Junta Electoral y designa a los integrantes de las Juntas Departamentales por el Claustro de Estudiantes, periodo 2024-2026.
- s. RESCD-2024-367-E-UBA-DCT#FFYL (27-09-2024): aprueba el cronograma electoral para las elecciones de representantes docentes de la Junta de Letras Modernas, para el periodo 2024-2026.

- t. RESCD-2024-368-E-UBA-DCT#FFYL (27-09-2024): aprueba el cronograma electoral para las elecciones del Claustro de Profesores destinadas a elegir sus representantes ante las Juntas Departamentales (periodo 2024-2026).
- u. REDEC-2024-2404-E-UBA-DCT#FFYL (27-09-2024): designa a los integrantes de la Junta Electoral que intervendrá en la elección de integrantes del Claustro de Profesores para elegir representantes ante las Juntas Departamentales, periodo 2024-2026.
- v. RESCD-2024-409-E-UBA-DCT#FFYL (01-10-2024): aprueba el dictamen unánime del jurado que entendió en la sustanciación del concurso para la provisión de DOS (2) cargos de profesor regular adjunto con dedicación parcial de SÁNSCRITO y propone a la Universidad de Buenos Aires la designación de los aspirantes Gabriela MÜLLER y Gabriel MARTINO como profesores regulares adjuntos con dedicación parcial de la asignatura mencionada.
- w. REDEC-2024-2425-E-UBA-DCT#FFYL (01-10-2024): da por otorgada licencia a la profesora Adriana MANFREDINI por el periodo comprendido entre el 24 y el 27 de septiembre, en virtud de haber participado del XXVIII Simposio Nacional de Estudios Clásicos y IV Congreso Internacional sobre el Mundo Clásico.

3. Adscripciones

- a. La profesora María Eugenia Steinberg presenta el informe de adscripción de Gisela Carrera Fernández, cuyo tema de investigación es “Mujeres de la *Eneida*: La construcción del elogio de Camila, Lavinia y Dido en *De mulieribus claris* de Giovanni Boccaccio”; y solicita la extensión del proyecto por dos años más.
- b. El profesor Hernán Martignone presenta los informes anuales de adscripción del alumno Miguel Santana Lurúa, cuyo tema de investigación es “El lenguaje del éxtasis. La construcción de una poética de ‘lo sublime’ en el tratado Περὶ ὕψους de Pseudo-Longino”; de la alumna Sofía Parrella, cuyo tema de investigación es “Matar a la madre. Representaciones del mito de los Atridas en la tragedia clásica y la novela posmoderna”; y de la alumna Brenda Weigandt, cuyo tema es “¿Cautiva silente o vengadora irónica? Acerca de la liminalidad de la figura de Casandra en la tragedia y sus reescrituras en la literatura alemana”. En los tres casos solicita extensión del proyecto por otro periodo de dos años.
- c. El profesor Tomás Fernández presenta el informe final de adscripción de Paloma Cortez, cuyo tema es “El género literario en la novela bizantina comnena: recepción y reelaboración de la tradición novelesca”.
- d. El profesor Alejandro Abritta presenta los informes anuales del alumno Emilio Cattaneo, cuyo tema es “El *Fedón* de Platón a través de los cultos místéricos: diálogos entre religión y filosofía”, y del alumno Francis Alejo Aguilar Fontán, cuyo tema es “Estructuras formulaicas en las secuencias narrativas con heridas mortales en los

cantos V y VIII de la *Iliada* desde la lingüística generativa chomskiana. Rememoración de patrones sintácticos durante la performance” y solicita la extensión del proyecto por otro periodo de dos años.

- e. El profesor Gastón Prada presenta los informes anuales de adscripción de la alumna Candela Barón, cuyo tema es “El color como instrumento en la literatura griega antigua: los usos del azafrán desde la poesía épica al periodo helenístico”, y de la alumna María Luz Rizzarello, cuyo tema es “El culto a Perséfone: su relación con Hades, Démeter y Hermes en la literatura griega antigua. Un estudio diacrónico a través de la himnodia griega antigua, desde el período arcaico al helenístico”.
- f. La profesora Analía Sapere presenta el informe final de adscripción del licenciado Roberto Sayar, cuyo tema es “De legitimaciones y discursividad. Intelectualidad hebrea y παιδεία griega”.
- g. La profesora Liliana Pégolo presenta el informe final de adscripción del alumno Patricio Couceiro, cuyo tema es “*Furor, amor et ira*: La configuración poética senecana y el desarrollo de las pasiones como exemplum de lo monstruoso y lo nefasto: el caso de Medea y Phaedra.”

4. Avales

La profesora Mariana Ventura solicita aval para la realización de las *Jornadas Exedra Latina II Conventus Argentinus Vivae Latinitatis - II Encuentro Nacional de Inmersión en la Lengua Latina*, que se llevarán a cabo entre el 13 y el 15 de septiembre próximo.

5. Selección de propuestas de seminarios para bimestre de verano y primer cuatrimestre 2025.

6. Licencias

- a. EX-2024-04679813- -UBA-DME#FFYL. La docente Mariana FRANCO solicita licencia sin goce de haberes desde el 01/10/2024 hasta el 30/09/2027, para una beca postdoctoral en la Uniwersytet Śląski w Katowicach (Polonia).

7. Renovación de proyectos departamentales.

8. Designaciones de auxiliares para 2025. Nota Profesora Crespo por pedidos de designación.

9. Revisión del reglamento de adscripciones (a propuesta de la mayoría de Estudiantes).